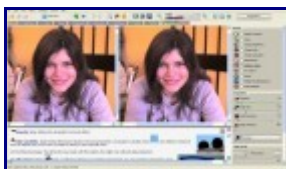


Helicon Filter - alat za obradu slika



Bilo da vam nedostaje stručne kompetencije u radu s Photoshopom ili vam je on jednostavno preskup, ovaj komad softvera uz pojedine specifičnosti i manjkavosti u odnosu na taj popularni program za višestruko manju cijenu (30 do 60 USD za Home, odnosno 40 do 75 za izdanje Pro) nudi sve što vam je potrebno kako biste profesionalno dotjerali postojeće snimke. Manje iskusnima vjerojatno će se svidjeti njegovo user-friendly sučelje te korisni tutorijali koji vas vode kroz proces obrađivanja fotki, dok će one zahtjevnije namiriti opremljenost svim važnijim alatima koje jedan ovakav program mora sadržavati. S obzirom na taj spoj jednostavnosti i dobre opremljenosti sasvim je izvjesno da bi se pojedincima mogao više svidjeti od Adobeove perjanice, iako ga ne možemo prozvati njegovom zamjenom jer je od toga milijama. HF je shareware te u probnom vremenu od 30 dana nakon preuzimanja i instaliranja funkcionira kao izdanje Home, ne bi li se nakon toga automatski downgradeao na izdanje Free, koje je lišeno nekih mogućnosti. Između ostalog ne podržava ni copy/pasteanje slika na/s clipboarda te je limitirano u pogledu raspoloživih formata u kojima se datoteke mogu pospremiti, ali ipak zadržava glavninu svojih najvažnijih opcija. Izdanje Pro uz podršku za korištenje programa kao 8BF plugina u PS-u ili PSP-u donosi i podršku za višejezgrene procesore, što rezultira mnogo bržim i efikasnijim radom na takvim sustavima.

Drugačiji koncept



Eksperimentiranjem može se doći do izvrsnih rezultata

Dok je većina programa ove vrste koncipirana kao tool-based editori, HF se opredijelio za nešto drugačiji pristup. Umjesto da ponudi mnoštvo alata razbacanih po različitim izbornicima, on ih zamjenjuje "Filter tabovima", odnosno karticama pri vrhu ekrana, koje objedinjuju niz opcija razvrstanih u prethodno definirane kategorije. Pristup bi mogao začuditi korisnike naviknute na sučelja sličnija PS-u, ali njegove su prednosti višestruke. Manje iskusni korisnici pri korištenju tool-based editora često ne znaju odakle početi s obradom slika, a nerijetko imaju problema i s pronalaženjem željenih alata u nepreglednim izbornicima. HF sa svojim task-based sučeljem usmjerava korisnika od početka pa do kraja obrade željenog materijala nudeći glavninu svojih najvažnijih opcija na dohvat ruke. Uz korisnu edukativnu i savjetodavnu pratnju programa za svaku pojedinu zadaću omogućeno vam je da u izrazito kratkom vremenu izvršite potrebne korekcije i dovršite željeni posao bez nepotrebnog gubljenja vremena. Od mogućnosti najčešće je spominjan noise reduction koji, uz nešto iskustva u radu i naknadno korištenje noise reduction brusha te pooštravanje slike, može dati doista dobre rezultate. U opseg raspoloživih i standardnih alata pripadaju oni za podešavanje osvjetljenja, boja, dimenzija slike, korekciju fokusa, perspektivnih distorzija i akromatizma te kompletno retuširanje (koje nudi brojne alate, uključujući zamjenu pozadine, odstranjivanje efekta crvenih očiju i korištenje brojnih brusheva). Želite li, možete slobodno dodavati i pozicionirati tekst ili uokvirivati svoje slike. Kao što to najčešće biva, najpoželjniji rezultat često je produkt eksperimentiranja s postavkama te pronalaženja optimalnog odnosa njihovih vrijednosti. Iako objedinjuje većinu potrebnih mogućnosti (filtara), HF načelno

